Il museo di Reggio Calabria pronto ad ospitare "8mm", evento dell'Orchestra sinfonica Brutia

La manifestazione, omaggio in musica al cinema italiano, sarà un'anteprima del ricco calendario culturale estivo

di Danilo Greco · 15/05/2025

Dopo gli emozionanti live di Sergio Cammariere e del gruppo Gospel di Vincent Bohanan con The Sound of Victory dello scorso dicembre, domenica 18 maggio, alle ore 18:00, al Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria, si terrà “8mm, il concerto dedicato al Cinema dell' Orchestra Sinfonica Brutia.

Diretta dal maestro Francesco Perri, compositore e direttore del Conservatorio Giacomantonio di Cosenza, la speciale formazione orchestrale di archi e pianoforte, composta da venti musicisti, eseguirà storiche colonne sonore di Ennio Morricone, Stelvio Cipriani, Manuel DE Sica, Henry Mancini, Osvaldo Minervini, Riz Ortolani, Piero Piccioni, Carlo Rustichelli, Armando Trovajoli e Ryuichi Sakamoto.

8mm: Il suono del cinema italiano, sottolinea il direttore dorchestra Francesco Perri, è un percorso emozionante di riscoperta del suono italiano attraverso il cinema nazionale del neorealismo; alcuni dei più grandi compositori, che hanno firmato storiche e iconiche colonne sonore, sono ripresi dallobiettivo di una telecamera immaginaria che ripercorre la cultura e la società italiana dal boom economico fino ad oggi..

L'evento è un'anteprima del ricco e variegato programma che sarà presentato nei prossimi giorni ed animerà il Museo per tutta l'estate con nomi di prestigio della Cultura e dello Spettacolo, per volontà del Direttore archeologo Fabrizio Sudano, con la direzione artistica di Ruggero Pegna e il coordinamento dellarchitetto Claudia Ventura, responsabile dell'Area Valorizzazione.

"La mia direzione punta molto sulla diffusione della conoscenza fuori e dentro le mura", ha affermato Sudano in una recente intervista, "nella mia visione, il MArRC è il museo di tutti e per tutti, per questo motivo già dai primi giorni ho accolto le richieste di collaborazione provenienti dalle realtà associative che animano Reggio ed avviato interlocuzioni istituzionali per potenziare linfrastruttura culturale della città; il potenziamento dellaccessibilità culturale del museo anche attraverso eventi artistici è sin dallinizio tra i miei obiettivi".